

I N F O L E T T R E

MÉDIATHÈQUE AIMÉ CÉSAIRE - ALLIANCE FRANÇAISE DE LA HAVANE

FEBRERO 2020

Nº11

TODA LA ACTUALIDAD DE SU MEDIATECA EN UNA NEWSLETTER

ACTUALIDADES

El equipo de la Mediateca Aimé Césaire siempre tiene como prioridad proponerle una amplia selección de obras con el fin de satisfacer su curiosidad y su imaginación. Esta vez nos sentimos muy felices de anunciarle la reciente llegada de un nuevo pedido de documentos minuciosamente preparado: novelas de la «rentrée littéraire 2019», historietas premiadas, grandes clásicos de la literatura mundial...

Estos engrosarán pronto nuestros estantes, ¡los invitamos a descubrirlos!



AGENDA DE LA MEDIATECA

Una vez más, este año la Alianza Francesa de Cuba participará en la Feria Internacional del Libro de La Habana, que tendrá lugar en la Fortaleza de la Cabaña, del 6 al 16 de febrero.

Venga a visitar a nuestro stand para descubrir las novedades de la Mediateca Aimé Césaire y para conocer a nuestro invitado, el escritor francés Paul Fournel.

Con motivo de su visita, nuestro equipo ha querido rendirle homenaje y crear un fondo Oulipo, movimiento literario experimental del cual es presidente desde 2003.

También usted podrá conocerlo e intercambiar con él en sus conferencias:

- Viernes 7 febrero - "El deporte en la literatura" - Sala José Antonio Portuondo - 1:00pm
- Sábado 8 febrero - "Las nuevas escrituras contemporáneas: L'Oulipo" con el escritor cubano Jesús David Curbelo - Sala José Antonio Portuondo - 3:00pm
- Domingo 9 febrero - "Intercambio con editores cubanos" con editores cubanos - Salón Profesional del Libro - 11:30pm

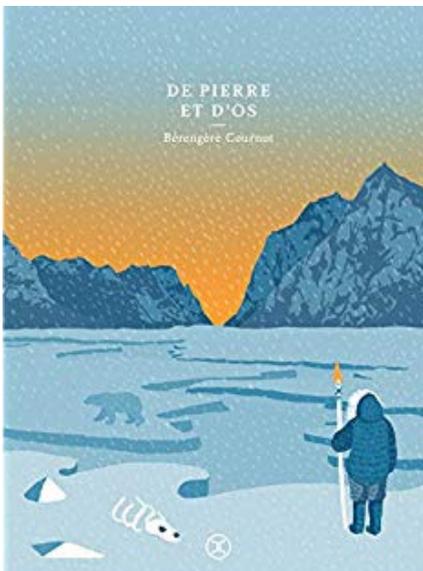


SELECCIÓN DEL MES

Nuestro equipo le propone descubrir (o tal vez redescubrir) algunas de sus novedades, acabadas de llegar de Francia en avión.

La adquisición de estos títulos se pudo realizar gracias al apoyo del Instituto Francés de Paris y del Fondo Mediateca XXI 2019.

LIBRO



De Pierre et d'Os

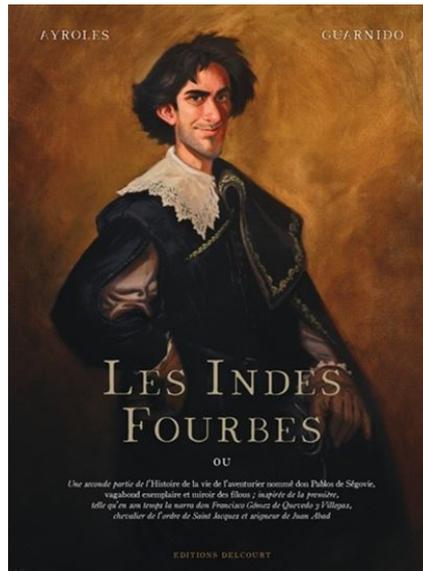
Una noche, la capa de hielo oceánica se quiebra y separa a una joven de su familia. Uqsuralik se encuentra abandonada a sí misma, sumergida en la penumbra y el frío polar. Si quiere sobrevivir, debe ir al encuentro de otros seres vivientes. Comienza entonces, en condiciones extremas, a deambular por el espacio ártico, poblado de hombres, animales y espíritus.

Dos años después de *Née contente à Oraibi*, que nos hiciera descubrir la cultura amerindia de los Hopis, la autora continúa su búsqueda de una visión poética del mundo con una obra que nos lleva esta vez al mundo de los Inuit.

Novela de aventuras y de sabiduría terminado durante una residencia en el Museo Nacional de Historia Natural, *De Pierre et d'os* nos narra el destino de una mujer en búsqueda de su identidad.

Esta novela recibió el Prix du Roman Fnac 2019.

HISTORIETA



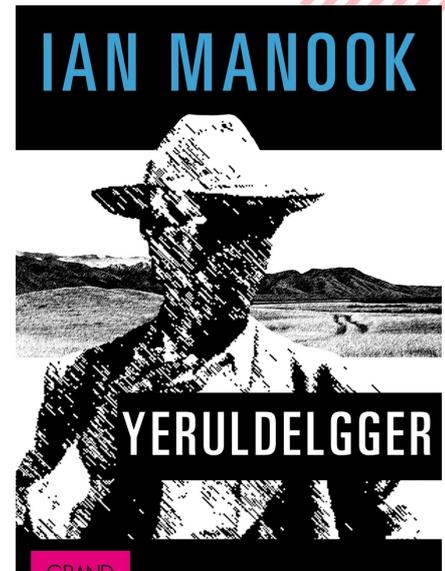
Les Indes Fourbes

Del antiguo al Nuevo Mundo, la fabulosa epopeya de un bribón en búsqueda de fortuna... En 160 páginas en gran formato, el dibujante de *Blacksad* —Juanjo Guarnido— y el guionista de *De cape et de Crocs* —Alain Ayroles— nos ofrecen este tomo único excepcional que constituye su libro de oro.

Pablos de Ségovie, pillito poco recomendable pero muy simpático, nos ofrece el relato de sus aventuras picarescas en la España del Siglo de Oro, y en esta América que todavía se llamaba Las Indias.

A ratos miserable, a ratos riquísimo, adorado y abucheado, sus tribulaciones lo llevarán de los barrios bajos a los palacios, de los picos de la Cordillera a los meandros del Amazonas, hasta llegar a ese lugar mítico donde se cristalizan todos los sueños del Nuevo Mundo: ¡El Dorado!

POLICIACO



Yeruldelgger

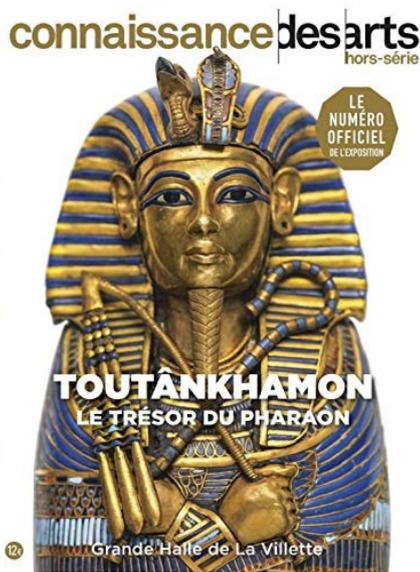
Cinco años atrás, Kushi, la hija del inspector Yeruldelgger ha sido secuestrada y asesinada para obligarlo a abandonar una investigación sobre la corrupción ligada a la adquisición de tierras de la estepa mongola.

El descubrimiento del cadáver de otra muchacha va a hundirlo otra vez en los mismos tormentos. En un país con historia y paisajes salvajes, una guerra sucia por dinero y poder se ha declarado alrededor de una de las riquezas mineras más raras y codiciadas del planeta. Para luchar contra las potencias que quieren apoderarse de su país, Yeruldelgger va a sacar fuerzas de las tradiciones heredadas de los guerreros de Gengis Khan, de las técnicas modernas de investigación y de sus puños.

Porque un hombre que ha perdido todo ya no puede perder más. Solo le queda conquistarlo todo. Poco a poco, sin piedad ni perdón...

Conocemos la Suecia de Mankell, la Islandia de Indridason, la Escocia de Rankin, descubramos ahora la Mongolia de Manook!

ARTE



Toutânkhamon, Le Trésor du Pharaon

« Cuando mis ojos se habituaron a la luz, los detalles de la pieza emergieron lentamente de la penumbra, animales extraños, estatuas de oro, por todos lados el centelleo del oro »

Howard Carter

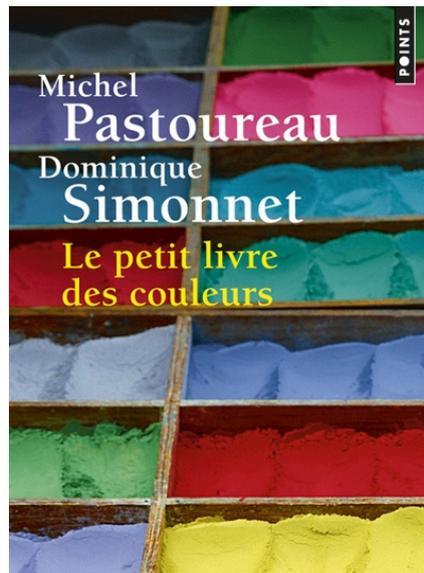
El 4 de noviembre de 1922, el arqueólogo británico Howard Carter hizo un extraordinario descubrimiento en el Valle de los Reyes: la tumba de Tutankamón, faraón de la XVIII dinastía, del siglo XIV a .de C.

La exposición Toutânkhamon, Le Trésor du Pharaon celebra el centenario del descubrimiento de la tumba real reuniendo obras maestras excepcionales.

Presentado por el Ministerio de Antigüedades egipcias en la Grande Halle de la Villette, esta exposición inmersiva devela más de 150 piezas maestras, de las cuales 50 viajan por primera vez fuera de Egipto.

¡Una ocasión única para admirar una colección del patrimonio mundial, testimonio de una civilización fascinante!

HISTORIA



Le Petit Livre des Couleurs

No es un azar si vemos rojo, reímos amarillo, nos ponemos verdes de miedo, azules de cólera o blancos como una sábana. Los colores no son anodinos. Ellos transmiten tabúes, prejuicios a los cuales obedecemos sin saberlo, poseen sentidos ocultos que influyen en nuestro ambiente, en nuestros comportamientos, nuestro lenguaje, nuestra imaginación. Los colores tienen una historia agitada que narra la evolución de las mentalidades.

El arte, la pintura, la decoración, la arquitectura, la publicidad, nuestros productos de consumo, nuestras ropas, nuestros automóviles, todo está regido por ese código no escrito.

¡Aprenda a pensar en colores y verá la realidad de otro modo!

OULIPO



Faire Guignol

Lo hacemos.

Les reprochamos a los otros por hacerlo.

Les pedimos a nuestros hijos no hacerlo pero los llevamos a verlo.

No entendemos por qué ellos gritan ante el hombrecito de madera.

Los agitamos para protestar. En la prensa, en la televisión.

Lo exponemos en Lyon como un símbolo.

¿Pero un símbolo de qué, de quién?

Guiñol existe, está aquí, entre nosotros, desde siempre. Pertenece a todos.

Pero hace falta que alguien lo invente un día.

¡Un guiño a nuestro invitado a la Feria del Libro, el autor francés Paul Fournel!

INFORMACIONES PRACTICAS

HORARIOS

Lunes / Martes / Jueves /
Viernes
De 10:00 AM a 7:00 PM

Miércoles
De 1:00 a 7:00 PM

Sabados
De 10:00 AM a 4:00 PM

PRÉSTAMO

3 documentos (libros, revistas,
periodicos...) - 14 dias

1 CD audio - 7 dias

1 DVD - 7 dias

TARIFAS

Estudiantes AF	25 MN
Estudiantes externos	40 MN
Trabajadores	50 MN
Ninos y adolescentes	25 MN
Jubilados	20 MN
Residentes extranjeros	20 CUC
Turistas (3 meses)	10 CUC
Prestamos DVD	10 CUC

SERVICIOS

6 Tablets
Juegos, canciones,
aplicaciones para estudiar el
frances

7 Computadoras
Consulta de revistas,
diccionarios y sitios para
estudiar el frances

Un fondo FLE
Mas de 1500 documentos a
consultar en sala

Mas de 1600 libros y revistas
para préstamo

Cientos de peliculas y de CD
para escuchar o mirar en el
lugar o en su casa

CONTACTARNOS

Mediateca Aimé Césaire
Calle G n°405 e/ 17 y 19, el Vedado

Tel : 78332344

Email : mediateca.afh@gmail.com

Si no desea recibir mas Infolettre de la Mediateca, puede
enviar un mensaje a mediateca.afh@gmail.com

mediateca
AIMÉ CÉSAIRE
Alliance Française

Horario de Apertura al Público
Lunes a Viernes: de 10:00 AM a 7:00 PM
Sábados: de 10:00 AM a 5:00 PM